



Metallgehäuse

Vier Mikrofone

Akku + Batterien



Der mit seinem robusten Metallgehäuse

für den Einsatz im professionellen Umfeld entwickelte **DR-100** nimmt in hoher Qualität direkt im WAV- oder MP3-Format auf. Dabei können Sie wählen zwischen den eingebauten gerichteten und ungerichteten Mikrofonen, XLR-Eingängen mit schaltbarer 48-Volt-Phantomspannung und einem Line-Eingang auf Miniklinke. Somit sind praktisch alle Anwendungsbereiche von Musik- über Sprach- und Atmo-Aufnahmen, Konferenz- und Konzertmitschnitte abgedeckt.

Aufnahmen steuern Sie bequem über einen Tandemregler aus. Starten lassen sich Aufnahmen entweder manuell, automatisch pegelgesteuert, vorgezogen (um bis zu 2 Sekunden), verzögert oder per Fernbedienung. Auch ein abschaltbarer Lautsprecher für die Wiedergabe ist vorhanden. Stellen Sie Overdubs her, setzen Sie die Aufnahme in einer neuen Datei fort, schneiden Sie Aufnahmen nachträglich und nutzen Sie Locatormarken. Eine automatische, analoge Pegelaussteuerung mit Limiter, ein Trittschallfilter mit drei schaltbaren Grenzfrequenzen, ein Kopfhörerausgang, eine Infrarot-Fernbedienung, die auch kabelgebunden genutzt werden kann, und ein USB-Anschluss vervollständigen die Ausstattung.

- ▶ Digitalrecorder im Taschenformat für den Einsatz im professionellen Umfeld
- ▶ Robustes Metallgehäuse
- ▶ Aufnahme und Wiedergabe von MP3- und WAV-Dateien
- ▶ Aufnahme auf SD-/SDHC-Karten
- ▶ Wählbares Aufnahmeformat:
 - WAV mit 16 oder 24 Bit
 - MP3 mit 32, 64, 96, 128, 192, 256 oder 320 KBit/s
- ▶ Auflösung bei der Aufnahme: 48 kHz oder 44,1 kHz
- ▶ Vier eingebaute, hochwertige Kondensatormikrofone
 - Zwei gerichtete Mikrofone für Stereo-Musikaufnahmen
 - Zwei ungerichtete Mikrofone für Konferenz- und Tagungsmitschnitte
- ▶ Zwei XLR-Mikrofoneingänge mit schaltbarer 48-Volt-Phantomspannung
- ▶ Stereo-Lineeingang mit einstellbarem Pegel für andere Aufnahmequellen (Mini-Klinkebuchse)
- ▶ Tandem-Pegelsteller für intuitives Einpegeln
- ▶ Schaltbares Trittschallfilter (40 Hz, 80 Hz, 120 Hz)
- ▶ Schaltbare analoge, automatische Pegelaussteuerung
- ▶ Analoger Limiter zur Vermeidung von Übersteuerung (schaltbar mittels Schiebeschalter)
- ▶ Eingebauter Abhörlautsprecher (abschaltbar mittels Schiebeschalter)
- ▶ Kopfhörerausgang mit Pegelsteller (Mini-Klinkebuchse)
- ▶ Separater Stereo-Lineausgang (Mini-Klinkebuchse)
- ▶ Speicher für vorgezogene Aufnahme (2 Sekunden)
- ▶ Verzögerte Aufnahme verhindert, dass der DR-100 Tastengeräusche aufzeichnet
- ▶ Pegelgesteuerter Aufnahmebeginn
- ▶ Overdub-Funktion ermöglicht es, Sprache, Gesang oder Instrumente einer vorhandenen Aufnahme hinzuzufügen
- ▶ Locate-Marken
- ▶ Dateien umbenennen
- ▶ Audiodateien teilen
- ▶ Während der Aufnahme eine neue Audiodatei erstellen (manuell oder automatisch bei einer bestimmten Dateigröße)
- ▶ Direktes Markieren oder Löschen einer Datei auf der Display-Startseite
- ▶ Wiedergabefunktionen:
 - Loop-Wiedergabe eines bestimmten Abschnitts
 - Wiedergabe eines gewählten Verzeichnisses oder einer Playliste
 - Anzeige von ID3-Informationen
 - Pitch-Control (–50 % bis +16 %)
 - Tempo ändern, ohne die Tonlage zu beeinflussen
 - Tonlage ändern, ohne das Tempo zu beeinflussen
- ▶ Stativadapter (¼ Zoll) auf der Unterseite
- ▶ 2-Gigabyte-SD-Karte im Lieferumfang enthalten
- ▶ USB-2.0-Verbindung für Dateiaustausch mit einem Computer
- ▶ Batterie- oder Akkubetrieb mit Reserve-Umschaltung: BP-L2 Lithium-Ionen-Akku (enthalten) oder zwei AA-Batterien/Akkus
- ▶ Fernbedienung, Windschutz und Transporttasche im Lieferumfang enthalten
- ▶ Als Zubehör erhältlich:
 - Ersatzakku BP-L2
 - Wechselstromadapter PS-P520

DR-100

Tragbarer Stereorecorder

Technische Daten

Audioeingänge und -ausgänge	
Mikrofoneingänge	XLR-3-32 (symmetrisch) schaltbare 48-Volt-Phantomspeisung
Eingangsimpedanz	1,2 kOhm
Nominaler Eingangspegel	-58 dBu (GAIN HIGH) -36 dBu (GAIN MID) -14 dBu (GAIN LOW)
Maximaler Eingangspegel	-42 dBu (GAIN HIGH) -20 dBu (GAIN MID) +2 dBu (GAIN LOW)
Lineeingang	3,5-mm-Stereoklinkenbuchse
Eingangsimpedanz	23 kOhm
Eingangspegel (nominal/maximal)	-10 dBV/ +6 dBV
Lineausgang	3,5-mm-Stereoklinkenbuchse
Ausgangspegel (nominal/maximal)	-10 dBV/ +6 dBV
Kopfhörerausgang	3,5-mm-Stereoklinkenbuchse
Maximale Ausgangsleistung	25 mW + 25 mW (Kopfhörerimpedanz 32 Ohm)
Wiedergabelautsprecher	0,4 W Ausgangsleistung

Übertragungsdaten (LINE IN > LINE OUT)	
Frequenzbereich	20 Hz–20 kHz, +1/-3 dB (44,1 kHz) 20 Hz–22 kHz, +1/-3 dB (48 kHz)
Verzerrung	<0,01 %
Fremdspannungsabstand	>90 dB

Unterstützte Audiodateiformate	
MP3-Dateien	32–320 KBit/s, Abtastrate 44,1/48 kHz, variable Bitrate (nur Wiedergabe), ID3-Tag-Informationen bis Version 2.4
WAV-Dateien	Abtastrate: 44,1/48 kHz Wortbreite: 16/24 Bit
Aufnahmemedien	SD-Karte (64 MB bis 2 GB) oder SDHC-Karte (4–32 GB)
Dateisystem	FAT-Partition: FAT16/32



© 2009 TEAC Europe GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten. Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Neueste Informationen finden Sie unter www.tascam.de oder www.tascam.com.

www.tascam.de

TASCAM Division · TEAC Europe GmbH
 Bahnstraße 12 · 65205 Wiesbaden · Deutschland
 Telefon: +49 (0) 611 7158-0 · E-Mail: tascam-sales@teac.de

Systemanforderungen Computer

Unterstützte Betriebssysteme	Windows 2000 Professional mit SP4 oder neuer, Windows XP, Windows Vista, Mac OS X 10.2 oder höher
Windows	Pentium 300 MHz oder schneller, 128 MB Hauptspeicher oder mehr
Macintosh	Power PC, iMac, G3, G4, 266 MHz oder schneller, 64 MB Hauptspeicher oder mehr
USB-Schnittstelle	USB 2.0 wird empfohlen
Empfohlener USB-Hostcontroller	Intel Chipsatz

Stromversorgung und sonstige Daten

Stromversorgung	Lithium-Ionen-Akku (BP-L2, mitgeliefert) oder NiMH-Akkus (HR15/51) oder Alkaline-Batterien (LR6) oder Wechselstromadapter PS-P520 (als Zubehör erhältlich)
Batterie-/Akkulaufzeit (Dauerbetrieb, Displaybeleuchtung aus, MP3 mit 128 KBit/s, abhängig von den Betriebsbedingungen)	Li-Akku: ca. 5 Stunden (Aufnahme/Wiedergabe) NiMH-Akkus: ca. 4 Stunden (Aufnahme/Wiedergabe) Alkaline-Batterien: ca. 2 Stunden (Aufnahme/Wiedergabe)
Betriebstemperaturbereich	0–40 °C
Leistungsaufnahme	1,7 W (bei MP3-Wiedergabe) 5,5 W (maximal)
Abmessungen (B x H x T)	80 mm x 153 mm x 35 mm (ohne vorstehende Teile)
Gewicht	0,29 kg (ohne Batterien/Akku)
Optional erhältliches Zubehör	Ersatzakku BP-L2 Wechselstromadapter PS-P520



Dank mechanischer Schalter anstelle von Menüoptionen lässt sich der Recorder schnell an die jeweilige Aufnahmesituation anpassen.

TASCAM 
 TEAC PROFESSIONAL