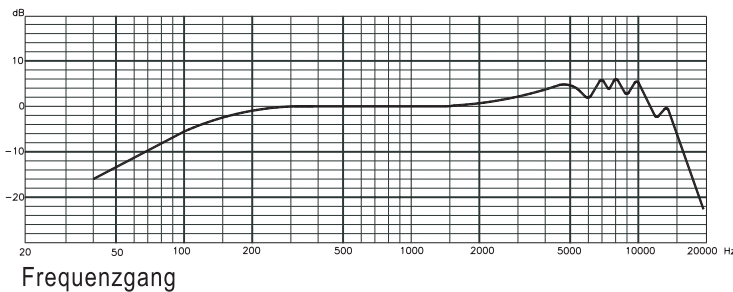


GM-55 - Dynamisches Mikrofon "Elvis Modell"

DE

Das GM-55 ist ein Mikrofon mit Supernieren-Charakteristik, das perfekte Funktion mit klassischem Aussehen verbindet. So erfüllt es die Erwartungen derjenigen, denen es um die bewundernde Erinnerung vergangener Zeiten geht, speziell der 50'er und 60'er Jahre, dem goldenen Zeitalter von Rock 'n' Roll und Jazz. Auch wenn das GM-55 wie ein antikes Relikt aussieht, ist seine technische Leistungsfähigkeit auf neuestem Stand und bietet sehr fortschrittliche Werte. Das macht es zur perfekten Wahl für verschiedenste Mikrofonierungen.

- ▶ Klassisch-elegante Erscheinung mit moderner Technik
- ▶ Frequenzgang zugeschnitten auf Sprache, Gesang und Instrumentenabnahme
- ▶ Mikrofonkapsel stoßgedämpft, dadurch nur minimale Hand- und Vibrationsgeräusche
- ▶ Kompakte Konstruktion im Metallgehäuse mit einer robusten Mikrofonkapsel aus Druckguss, dadurch hohe Zuverlässigkeit auch unter harten Bedingungen
- ▶ Das selbstspannende Drehgelenk erlaubt eine Neigung von 45° zum Sänger hin, und von 80° entgegengesetzt
- ▶ Mit leicht bedienbarem Ein-/Ausschalter



Vorsicht!

- ▶ Entfernen Sie niemals den Korb des Mikrofons! Dadurch können Schäden an der empfindlichen Mikrofonkapsel entstehen.
- ▶ Verhindern Sie ein Herunterfallen des Mikrofons, da dies schwere Schäden verursachen kann!
- ▶ Nehmen Sie das Mikrofon nach jeder Anwendung aus der Halterung und legen Sie es in die Transportverpackung. Zur Reinigung verwenden Sie nur ein leicht feuchtes Tuch.

Übertragungsbereich	50 - 15.000 Hz
Richtcharakteristik	Superniere
Empfindlichkeit	1,8 mV/Pa
Nennimpedanz	300 Ω
Anschluss	3-poliger XLR Stecker, vergoldete Pins

Musikhaus Thomann e. K.
Trenpendorf 30 • 96138 Burgebrach
Germany • www.thomann.de

the
t.bone