

**the  
t.bone**

RB100  
microphone à ruban

Musikhaus Thomann e.K.

Treppendorf 30

96138 Burgebrach

Allemagne

Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0

Courriel : [info@thomann.de](mailto:info@thomann.de)

Internet : [www.thomann.de](http://www.thomann.de)

18.01.2012

## Table des matières

<b>1</b>	<b>Remarques générales.....</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Consignes de sécurité.....</b>	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Installation et mise en service.....</b>	<b>8</b>
<b>4</b>	<b>Données techniques.....</b>	<b>12</b>
<b>5</b>	<b>Protection de l'environnement.....</b>	<b>14</b>


## 1 Remarques générales

La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications.

### **Symboles et mots-indicateurs**

Cette section donne un aperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.

Terme générique	Signification
<b>DANGER !</b>	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
<b>REMARQUE !</b>	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.
Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement en cas d'emplacement dangereux.

## 2 Consignes de sécurité

### Utilisation conforme

Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation ou utilisation dans d'autres conditions de service est considérée comme non conforme et peut entraîner des blessures ou des dommages matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

**Sécurité****DANGER !****Dangers pour les enfants**

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.

**REMARQUE !****Conditions d'utilisation**

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.

### 3 Installation et mise en service

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.

Etablissez les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour tous les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles.



#### **REMARQUE !**

#### **Pannes ou détériorations de l'appareil**

Ne tentez jamais de mesurer la résistance interne du microphone avec un ohmmètre ou un multimètre. La tension d'essai appliquée lors de la mesure détruirait le petit ruban fragile.

### Connecteur XLR de sortie du signal



Une fiche XLR symétrique sert de sortie de signal. Le dessin et le tableau montrent le brochage XLR.

1	Terre
2	Signal (+)
3	Signal (-)

### Caractéristique de directivité



La directivité en huit de ce microphone peut être par exemple utilisée pour enregistrer simultanément deux chanteurs ou chanteuses. Le résultat est souvent meilleur que lorsqu'on utilise deux microphones séparés dans un même local. La directivité en huit est aussi utile avec un seul chanteur, car elle génère des basses saturées au son agréable par l'effet de proximité. La directivité en huit accentue les sources sonores en avant et en arrière du microphone, mais atténue les sources sonores placées latéralement. Placez le microphone à environ 30 % plus loin de la source sonore que dans le cas d'un microphone comparable omnidirectionnel.

Le centre de la zone d'enregistrement est signalé sur le microphone par le logo « t.bone ».

Dans le sens horizontal, le microphone ne différencie les différentes sources sonores que très légèrement. Plusieurs chanteurs ou instruments peuvent donc être placés devant le microphone sans privilégier le centre.

### **Conseils pour le maniement et le positionnement**

Comme tous les microphones à ruban, la construction de ce microphone le rend aussi plus sensible aux secousses et au souffle direct que les autres types de microphones. Protégez le microphone des mouvements d'air trop forts tels qu'ils peuvent se produire lors de kicks de la grosse caisse ou avec des amplificateurs de guitare et de basses. Pour vérifier la force des mouvements d'air, placez la main tout simplement devant la source sonore. Si vous sentez un mouvement d'air, cet emplacement serait trop proche du microphone. Essayez alors d'agrandir la distance ou de positionner le microphone en biais par rapport à la source sonore.

Pour les enregistrements de chants et de voix, nous conseillons de toujours utiliser un filtre anti-pop, non seulement pour atténuer les plosives et les sifflements, mais aussi pour protéger le microphone d'une trop forte humidité.

Le microphone ne nécessite pas d'alimentation électrique. Vous pouvez cependant aussi le raccorder aux entrées d'un pupitre de mixage à alimentation fantôme, si celles-ci sont correctement câblées.

Protégez aussi le microphone des secousses lors du transport en utilisant l'étui en tissu et le coffret en bois fournis.

Ne laissez pas tomber le microphone par terre. Un seul et unique choc un peu dur peut déformer le ruban. Le microphone semble certes ensuite encore fonctionner, mais le son est fortement altéré. Dans ce cas, il est nécessaire de faire réparer le microphone de manière professionnelle.

## 4 Données techniques

Principe du convertisseur	microphone à ruban électrodynamique
Épaisseur du ruban	2,5 µm
Caractéristique de directivité	en huit (ou bidirectionnelle)
Plage de transmission	30 Hz ... 15 kHz, ± 3 dB
Sensibilité	-54 dB
Impédance de sortie	≤ 600 Ω
Limite du niveau de pression sonore	148 dB
Impédance nominale de terminaison	> 1500 Ω
Longueur totale	175 mm
Diamètre total	37 mm
Poids	496 g

Connexion	prise XLR tripolaire
Accessoires fournis	porte-microphone, coffret en bois, étui en tissu

## 5 Protection de l'environnement

### Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales.

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

**Recyclage de votre ancien appareil**



Ce produit est conforme aux prescriptions de la directive européenne 2002/96/CE. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.



RB100

Remarques

---



